

The logo features the word 'Stijlvolle' in a pink, cursive script font with a glowing effect. Below it, the word 'SCHIENEN' is written in a yellow, outlined, blocky font, also with a glowing effect. The background is a dark, textured brick wall.

Stijlvolle
SCHIENEN

TECHNISCHE RIDER

ALGEMEEN

BEZETTING

TECHNISCHE BENODIGDHEDEN

Versie februari 2023

ALGEMEEN

Allereerst: enorm tof dat wij bij jullie mogen komen spelen! Helaas gaat dit niet zomaar en hebben wij natuurlijk het een en ander nodig. Hieronder vindt u een beknopte opsomming.

Bij vragen kunt u natuurlijk altijd mailen (info@stouteschoenenband.nl) of bellen/appen (+31 6 44751129).

BEZETTING

Naam	Functie
Mannus ter Avest	Leadzang
Julia Ypma	Leadzang
Jasper Kooijman	Elektrische gitaar
Don van Baar	Gitaar (akoestisch/elektrisch) en backing vocals
Milou Groenen	Toetsen en backing vocals
Maarten Marinussen	Basgitaar, bas synth en backing vocals
Peter Belgers	Drum

TECHNISCHE BENODIGDHEDEN

Backline

Stoute Schoenen neemt doorgaans haar eigen backline mee. Deze bestaat uit de volgende delen:

- Kemper Profiler + cab (Jasper)
- Kemper Profiler + cab (Don)
- Stage piano
- Synthesizer
- Basversterker
- Mono bas synthesizer
- Elektronische drumkit (Roland TD 27 KV)
 - L/R output Master
- Drumpad (Roland SPD-SX)

PA

Stoute Schoenen neemt in principe zijn eigen geluidsman, inclusief apparatuur mee. Indien dit niet van toepassing is, dient de organisatie het evenement te voorzien van PA. De PA dient van een goede kwaliteit te zijn en voldoende vermogen te hebben voor de locatie. Het publiek moet worden voorzien van goed en onvervormd geluid. Daarnaast moet deze bovenstaande bezetting kunnen verwerken. PA omvat alle apparatuur buiten de instrumenten en backline.

Onder PA valt o.a.:

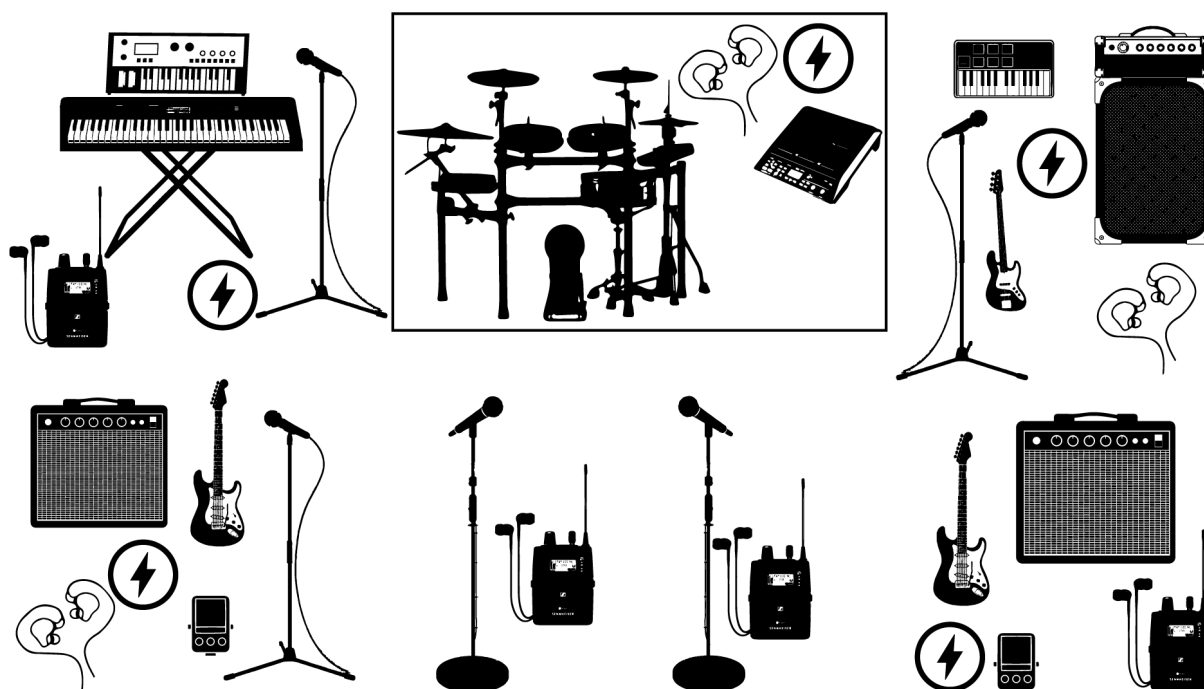
- Speakers
- Mengpaneel
- Zangmicrofoons (+ 3x driepootstatieven & 2x statieven met zware voet)
- Instrumentmicrofoons
- Monitoren
- DI-boxen
- Alle bijbehorende bekabeling
- Geluidsman die de complete installatie kan opbouwen, aansluiten, afbreken en bedienen. In overleg kunnen wij zelf de PA-installatie (en eventueel een lichtinstallatie) verzorgen. Dit dient opgenomen te zijn in de optreedovereenkomst.

Prikljst

<u>Instrument</u>	<u>Uitversterking</u>
Lead vocal (Mannus)	Zangmicrofoon wireless - statief met zware voet of driepoot
Lead vocal (Julia)	Zangmicrofoon wireless - statief met zware voet of driepoot
Backing vocal (Don)	Zangmicrofoon – statief met hengel
Backing vocal (Maarten)	Zangmicrofoon – statief met hengel
Backing vocal (Milou)	Zangmicrofoon – statief met hengel
Zaalgeluid	Room microfoon 2x
Elektrische gitaar (Jasper)	Kemper Profiler mono line out (XLR/Jack)
Elektrische gitaar (Don)	Kemper Profiler mono line out (XLR/Jack)
Akoestische gitaar (Don)	DI
Basgitaar (Maarten)	DI
Bassynthesizer (Maarten)	Mono DI
Toetsen (Milou)	1x stereo master out Stagepiano (Jack) 1x stereo master out Synthesizer (Jack)
Drums (Peter)	1x stereo master out drumkit (Jack) 1x stereo master out voor SPD (Jack)
Totaal	20 kanalen
Monitoring	Julia: draadloze in-ear monitoring (stereo) Mannus: draadloze in-ear monitoring (stereo) Don: bedrade in-ear monitoring (mono) Jasper: draadloze in-ear monitoring (stereo) Milou: draadloze in-ear monitoring (stereo) Maarten: bedrade in-ear monitoring (mono) Peter: bedrade in-ear monitoring (stereo)
Totaal	12 kanalen

Podium

Het podium moet een minimale afmeting hebben van 6 x 4,5 meter (breedte x diepte). T.b.v. de drummer dient bij een groot podium een verhoging van minimaal 2 x 2 meter (breedte x diepte) aanwezig te zijn, met een hoogte van ca. 30 – 60 cm. Wij proberen de opstelling zoals op de volgende pagina schematisch is weergegeven te hanteren.



We hopen dat alles zo duidelijk is. Zo niet of kan er niet aan de rider voldaan worden, dan horen we het graag. In overleg is veel mogelijk!

info@stouteschoenenband.nl

+31 6 44751129